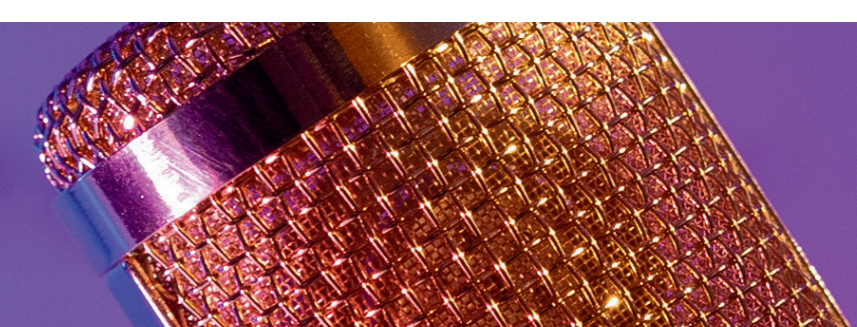


# PODCAST



Station	Genre de podcast				Part de production		Combien de podcasts natifs différents au catalogue ?	Combien d'entre eux ont encore des nouveaux épisodes ?	Combien de podcasts de marque ?	Type de régie ?	Format de pub ? Gré Host Prog Part. Ⓜ Ⓜ Ⓜ	Plutôt Pre, Post ou Midroll ?	Revenus : part du podcast natif vs replay ?	Quelle est votre audience globale en podcast replays ?
	Natif	Seminatif	Replay	Marque	Replay	Natif								
100%	100% ORIGINAL	50%	🎧	👤	🎧	100% ORIGINAL	0		interne, externe	🎧	📈		17000 écoutes par mois	
ACTIV et LYON 1ere	100% ORIGINAL	50%	🎧	👤	🎧	100% ORIGINAL	2 permanents : ACTIV CHORALE (podcast basket) et ACTIV SAINTE NIGHT CLUB (podcast de supporters de l'ASSE), LYON 1ère n'a pas de natif.	Les podcasts natifs sont souvent des one shot	Sur les 2 permanents, 0% ; sur tous les autres podcasts à la demande, c'est 100% marque	interne			Les natifs de marque sont beaucoup plus rémunérateurs.	Nos podcasts ne sont pas encore ACPM, AUSHA ne nous donnent pas de stats globalisées, je dirai qq milliers / semaine
Alouette	100% ORIGINAL		🎧	👤	🎧	100% ORIGINAL	6	6	2	interne, externe	🎧	📈	NC	NC
DIRECT FM	100% ORIGINAL	50%					on débute							
Europe 1	100% ORIGINAL		🎧	👤	🎧	100% ORIGINAL	Une cinquantaine désormais.	Une dizaine	Une petite dizaine	interne	🎧	📈	NC	13,6 millions de téléchargements Médiamétrie pour tous les podcasts Europe 1, natifs et replays confondus.
Flash FM	100% ORIGINAL		🎧				1 seul pour l'instant.	0	0				non significatif	28 000 écoutes en 2023 (source Saooti)
GRUPE TERTIO (DKL, CANNES RADIO, CERISE FM)	100% ORIGINAL	50%	🎧				90% replay - 10% semi-natif	0						
K6FM			🎧	👤			50% replay - 50% marque	10	8	10	interne	🎧	100% natif (sans compter les éventuels pré roll diffusés sur tous les podcasts)	Pas de chiffres récents
MAISON FG   RADIO FG	100% ORIGINAL	50%	🎧				80 - 20 (projet natif en cours de développement pour l'été 24)	1 collection native en cours de développement	Projets natifs actuellement en préparation	interne	🎧	100/0	200.000 écoutes mensuelles	
Mistral FM	100% ORIGINAL		🎧	👤			50% replay - 50% natif	3 podcasts natifs finalisés diffusés à la rentrée (un format itw, un format émission, un format event) + 3 en projet + podcasts de marque	0	aucun pour le moment ; mais plusieurs offres/demandes en cours d'élaboration/négociation	interne	🎧	100% podcasts natifs (replays non monétisés ou monétisation antenne only pour le moment ; à revoir en fonction de l'audience digitale à venir)	Non significatif : publications très récentes
NRJ	100% ORIGINAL		🎧	👤			En termes d'épisodes, 80% replay et 20% natif. En termes de titres, c'est l'inverse. Les replays sont moins nombreux mais ont un rythme de diffusion soutenu (quotidien).	Une trentaine	16	6	interne	🎧	NC	4 Millions - ACPM
Radio France	100% ORIGINAL	50%	🎧				90% - 10%	150	50	0	interne, externe		Non pertinent	1 milliard d'écoutes annuelles
Radio Laser		50%	🎧				95% Replay - 5% semi-natif	2	1	0			0	Nous avons une 60aine de podcast, certains avec épisode mensuel ou d'autres avec plusieurs épisodes par jour. • ça va de 100 téléchargements par moi pour le plus petit à 1 000 par mois pour le plus haut. • Source : podtrac
Radio Nord Bretagne							100 replay	0	0	0			0	
RADIO ORIENT			🎧				100 replay	non	0	0			NC	NC
Radio SCOOP	100% ORIGINAL	50%	🎧				90% replay - 10% natif	1 podcast natif et 1 semi-natif	Il y a de nouveaux épisodes chaque semaine	Un seul podcast natif est développé chez nous			0	Quelques milliers d'écoutes par mois sur les podcasts du groupe
Radio VINCI Autoroutes	100% ORIGINAL	50%	🎧				71% replay - 29% natif	11 podcasts natifs	11	0				
Radio-Canada	100% ORIGINAL	50%	🎧	👤			1/3 natif - 2/3 replay	Plus d'une centaine	Environ le 1/3 - nous faisons beaucoup de séries fermées	Moins de 10	interne	🎧	NC	NC
RadioDelta	100% ORIGINAL		🎧				80% replay - 20% natif	8	6	1	interne	🎧	80% provient du natif, même si les natifs sont diffusés aussi dans la grille de direct.	Un peu compliqué : à ce jour, en tout : 332 643 écoutes ou téléchargements complets de l'ensemble de nos podcasts. (chiffres de djpod, qui héberge les podcasts) • sinon : sur un total de 317 705, nous avions 116 764 purs replays (émissions en direct live ou dans les conditions du direct).
RCF	100% ORIGINAL		🎧				98% - 2%	une quinzaine au niveau national et une 15 aine au niveau local	Sur la quinzaine lancé, 5 ont des saisons 2 en cours ou lancées	0 mais certains sont réalisés en partenariat ou co production	interne	🎧	98/2%	500 000 téléchargements/mois (Estat)
RFI	100% ORIGINAL	50%	🎧				+95% en replay - moins de 5% natifs	Environ 20	2 sont des podcasts natifs récurrents					NC
SUD RADIO			🎧				99,9 - 0,1	1 (autour de la coupe du Monde de Rugby)	0	0			0/100	Environ 600 000 par mois
Top Music	100% ORIGINAL		🎧	👤			20% replay - 80% natif	Une quinzaine.	15	3	interne, externe	🎧	90/10	NC