

## DESTINATION PODCAST PROGRAMMATION

Retrouvez ici la programmation détaillée du festival, **du jeudi 31 mai après-midi au samedi 1er juin 2024**. Toutes les activités sont gratuites et accessibles à toutes et tous.

### Jeudi 30 mai

#### A la Brasserie du digital

#### Séquence d'ouverture : Le Podcast, média de décentralisation et d'innovation au coeur des territoires

\*\*\*

17h00 : Accueil

#### 17h15 : Mot d'accueil de La Brasserie du Digital

par Laura Suzanne et Frédéric Pacotte

#### 17h30-18h00 : Panorama du podcast en 2024 : par Dis Mara

*Le podcast en France en 2024 avec un focus sur les podcasts qui parlent de territoires.*

#### 18h Panel : (Re)découvrons nos territoires avec les podcasts

*Plusieurs acteurs des territoires se réunissent pour partager leur retour d'expérience sur leurs stratégies autour du podcast.*

*Animé par Dis Mara*

#### Avec

- Frédérique Azéma IRIS Interactive,
- Magali Bourdin Ardèche Tourisme pour L'Ardèche au creux de l'oreille,
- Emilie W. de Skadi&co.

#### 19h Apéro podcasts & territoires

*Pour échanger et comprendre les enjeux de ces projets de podcasts entre acteurs du territoire et professionnels du podcast.*

*Sur la terrasse de La Brasserie du Digital*

## Vendredi 31 mai

### A la Brasserie du digital

#### **Journée outillage et retour d'expérience : les clés pour se lancer ou développer son projet**

\*\*\*

#### **8h30 Mot d'accueil de La Brasserie du Digital**

par Laura Suzanne et Frédéric Pacotte

#### **8h35-9h00 Petit-déjeuner autour de la carte des podcasts & territoires et des enjeux de la découvrabilité pour les contenus.**

Avec Dis Mara et Karacal.

#### **09h15-10h00 Keynote - L'audio, un outil privilégié pour développer l'attractivité territoriale et le tourisme**

Avec Hervé Hauboldt de Stereolab et Hanna Feyler de Karacal.

#### **10h15-11h00 Présentation de La France Baladeuse *Paul Engel revient sur son projet créé en 2019, un podcast qui parcourt les régions et territoires français.***

#### **11h15-11h55 Masterclass : Lancer son podcast de territoire mode d'emploi**

*Mathilde Girault et Laura Eisenstein de l'association Dis Mara partagent outils et de bonnes pratiques pour lancer son projet.*

#### **12h00-12h45 Masterclass : mon podcast, une ouverture sur le monde**

*Candice Sagnard de Terra.podcast apporte son retour d'expérience tant personnel que professionnel depuis la création de son podcast.*

#### **13h00-14h00 Déjeuner et temps d'échange avec tous les participants et participantes.**

Dans le patio de la Brasserie du Digital.

#### **14h15-15h45 Atelier : Envisager la création documentaire audio, par Florian Revol de l'association La Calligramme**

Qu'est-ce que l'approche documentaire ? Pourquoi la notion de temps est si importante ? Comment assumer son regard ?

#### **14h15- 15h45 Atelier : *Initiation aux techniques de montage et mixage par Chrystel Bresson de bLABLA production.***

**14h15-15h45 Atelier : Comment faire connaître son Podcast :** réseaux sociaux et référencement par *Mélissa Dietlin, des podcasts Parentage & Capitaine, Capitaine !*

**16h-17h00 Émission en public Terra.podcast**

*Candice Sagnard reçoit Sophie Peyres, co-fondatrice de EviHob.*

*Evi Hob est une histoire qui commence par l'envie commune de revitaliser les territoires avec une nouvelle offre touristique et de loisirs, en zone rurale. Le reste sera à découvrir durant l'émission...*

## Séquence Podcast & patrimoine culturel

\*\*\*

### Au Musée Crozatier

**18h00-19h00 : La place grandissante du son dans les installations culturelles**

Animé par Anne-Lyse Favre de *Bonjour Marcel* et avec

- Emmanuel Magne, Musée Crozatier
- Erwan LE ROY ARNAUD, président de Coop'Art et Florian Revol, La Caligramme
- Juliette Crouzet, fondatrice d'Arkhes
- Sébastien Falcon, responsable d'exploitation Cap-Tourisme 43

**19h00- Visite guidée des installations audiovisuelles du musée.**

## Samedi 1er juin :

### Journée portes ouvertes : le Podcast média inclusif et festif

\*\*\*

#### Au foyer Le Consulat

#### **TOUTE LA JOURNÉE**

Découverte de playlists thématiques : voyages, produits & producteurs, slow tourisme, sports pleine nature, environnement, entrepreneuriat local, patrimoine

**Buvette et BBQ sur la terrasse.**

#### **10h00 Venez pitcher votre projet**

Vous avez un projet de podcast ? venez en parler avec nous autour d'un café.

#### **11h00-12H00 Émission en public Athlète**

Mathilde Girault et Anne-Lyse Favre lancent un nouveau podcast consacré au running et au trail en Haute-Loire.

Elles reçoivent **Serge Dubois** le président du club Velay Athlétisme et **Laurie Maleysson**, première française au Marathon de Paris 2024.

#### **12h15-13h30 : Émission en public Le Camp de base**

Le Camp de base est le podcast du voyage et des transitions en montagne imaginé par Emilie W. Il s'adresse autant aux férus de montagne qui aiment se faire mal sur leurs skis de rando tous les weekends qu'à celles et ceux qui ne peuvent y aller qu'une fois par an.

Pour cet épisode spécial, Emilie reçoit **Raphaël Bonnet**, président de LugikParc et vice-président de l'office du tourisme Mézenc Loire Meygal.

#### **14h30-16h Émission en public Et puis voilà quoi!**

Clément est le créateur et animateur du podcast Et Puis Voilà Quoi. C'est l'envie de partager et de faire découvrir les acteurs de sa région qui le pousse à enregistrer sa première émission devenue depuis une véritable passion.

Il reçoit aujourd'hui ceux qui font vivre le foyer Le Consulat **Vincent Gallière** et **Marc Labrosse**. Ce duo à la tête de l'association porte l'un des projets les plus enthousiasmants de la ville du Puy.

**16h30-18h30 Open Studio.**

Venez vous essayer au micro.

**16h30-18h30 Apéro-Concert Jazz en Velay**

**18h-18h45 Table ouverte : le podcast, média d'émancipation, de diversité et d'inclusion** avec Lémofil, Clément Jouve, Dis Mara, et tous les participants qui le souhaitent.

**19h-19h45 : Concert Première partie Pierrot et son accordéon.**

Pierre Baudot aka Pierrot ne sort jamais sans son accordéon, sa guitare, un looper et du texte.

**20h00 Concert Lémofil & guests**

Lémofil aime raconter des histoires, se dévoiler et mettre en musique ce qui le trouble. Sur fond de piano, il fait tomber le mur imaginaire entre rap et poésie, entre slam et théâtre.